



**CLIL
and**



MAKING FRIENDS PROJECTS

***CLASSES FIFTH
OF SOCI***

S.Y. 2017-2018

LET'S CLIL TOGETHER!

A TRIP INTO THE PAST ...

Let's meet the Ancient Greeks!

LESSON PLAN

A TRIP INTO THE PAST

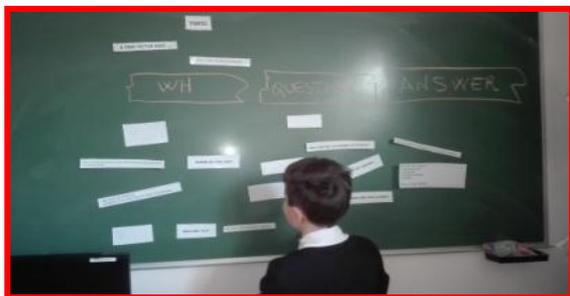
A CLIL PROJECT FOR THE COURSES VA AND VB OF THE PRIMARY SCHOOL OF SOCI

CONTENT	COGNITION	CULTURE	COMMUNICATION
<p><i>Let's meet the Ancient Greeks:</i></p> <p>1. I will teach:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ancient Greek history • An interview with an ancient greek • The ancient Olympic games <p>1. Language aims:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Time words (order, first, then, at the end) • The 5WH (Who? – Where?- When? – What? – Why?) • Words of the Olympic Games (competitor, fighter, match ...) • Verb to be, to have and action verbs • Present simple and Present Continuous 	<ul style="list-style-type: none"> • Recognize the images (flascard/wordcard) • Rearrange the images (flashcard/wordcard) in the correct order • Organize facts with the method of WH-questions • Make a poster • Act the interview between a modern child and an ancient greek and show it to the class • Read a text about Ancient Olympic games and catch the right information • Make a poster about five Ancient Olympic sports: running – long jump – javelin – pankration - discus • Prepare a handmade book • Act the Ancient Olympic games at the gym 	<ul style="list-style-type: none"> • Learn something more about an ancient culture and ancient traditions • Compare and contrast the Modern Olympic games with those ones from Ancient Greece • Make students active 	<ul style="list-style-type: none"> • Discuss in group • Present a civilization through images (flashcard/wordcard) • Act an interview and some Ancient Olympic sports • Learn some new words of topic vocabulary • Discuss ideas • Present their drawings • Use a language accessible to the class, considering special needs • Improve their language skills

**Caccia
agli
indizi ...**

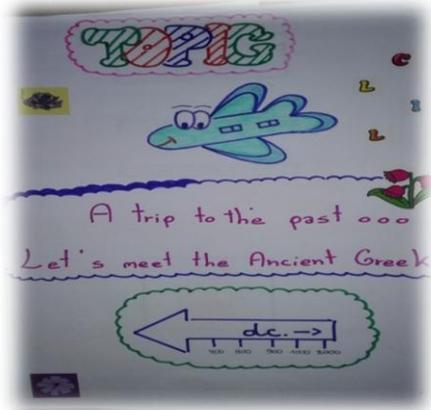


L'insegnante invita i bambini a seguirla in mensa. Li fa sedere a terra in cerchio e dispone al centro, in ordine sparso, dei "cartellini" plastificati raffiguranti parole, frasi, immagini, una linea del tempo ... Gli alunni "manipolano" il materiale cercando, anche in maniera inferenziale e induttiva, il senso dell'attività.



**Facciamo
un po'
d'ordine!**

L'insegnante ripropone lo stesso materiale facendolo trovare attaccato alla lavagna. In modo interattivo e a turno, gli alunni vengono chiamati alla lavagna e ricompongono le "carte" seguendo il criterio già individuato la lezione precedente ovvero la regola delle 5 WH-Questions.



L'insegnante si accerta che tutti i bambini conoscano il significato delle espressioni proposte e spiega come stia pensando di portare avanti il progetto come un "viaggio virtuale" che la classe farà nel mondo degli antichi Greci.

Saranno i bambini, in veste di uomini moderni, ad intervistare i Greci. Questo consentirà loro di parlare al presente (*Present Simple* e *Present Continuous*) senza dover ricorrere alla forma passata, di cui hanno fatto solo qualche cenno durante il progetto PON con la madrelingua. Questo anche al fine di mantenere alta la motivazione e rendere la proposta realmente "spendibile" a livello linguistico-conversativo.

La maestra divide la classe in 6 gruppi e assegna le parti. Ogni gruppo lavorerà su una delle 5 WH (Who? - When? - Where? - What? - Why?) che andranno a confluire sul cartellone di classe pensato anche come guida per condurre oralmente, in L2, l'intervista agli antichi Greci. Un sesto gruppo coordinerà la "parte generale" di questo percorso: titolo, selezione dei materiali per i gruppi, presentazione generale dell'evento ... Il cartellone "A trip into the past", al termine dell'attività, sarà attaccato in classe come riferimento visivo durante l'interazione orale e come memoria dell'esperienza vissuta.



L'insegnante arriva in classe e chiede alla classe se questo viaggio stia suscitando in loro qualche particolare curiosità su questa civiltà; qualcosa che potrebbe essere chiesto durante l'intervista ...

“Daily routines?”

“Pottery?”

“Hobbies?”

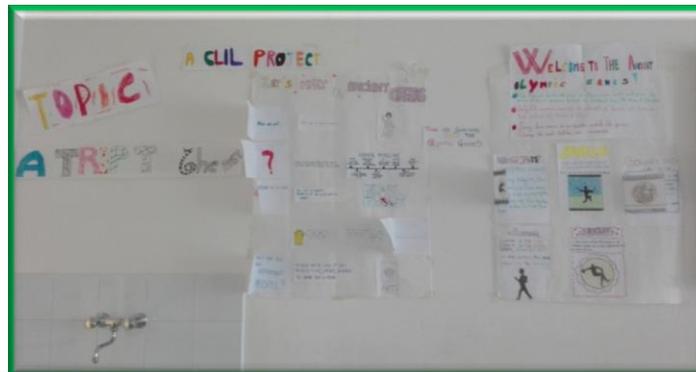
“Gods?”

Dato che la maestra d'inglese insegna alle classi anche educazione fisica, si conviene che sarebbe divertente lavorare sulle Olimpiadi e, a conclusione del percorso, esibirsi in palestra.

I 5 gruppi, coordinati dal sesto e sotto la guida dell'insegnante, vengono incaricati di condurre una ricerca, utilizzando i testi forniti e navigando alla LIM, ognuno su una disciplina olimpica: javelin – long jump – discus – running – pankration.

Le informazioni raccolte vengono lette ed analizzate collettivamente diventando occasione per una riflessione linguistica e, con l'aiuto della maestra, vengono individuate delle semplici frasi riassuntive di ogni disciplina.

Utilizzando il materiale prodotto, brevi testi sugli antichi giochi olimpici corredati da disegni, si realizza un secondo cartellone “Welcome to the Ancient Olympic Games!”



In accordo e con la collaborazione dell'esperta di educazione fisica, viene organizzato l'evento finale in palestra.

L'attività ha inizio con un giro di campo durante il quale il bambino "tedoforo" tiene in mano la fiamma olimpica e seguito dai compagni "atleti" si dà inizio ai giochi olimpici.

Il sesto gruppo dà il benvenuto alle squadre "Welcome to the Ancient Olympic Games!"

A turno, ogni gruppo verbalizza la propria disciplina olimpica in L2, si esibisce e il vincitore viene incoronato.

JAVELIN

Esibizione

Vincitore

Verbalizzazione



MAKING FRIENDS

***Progetto di amicizia epistolare tra
scuole primarie di Paesi europei
in L2.***



**LETTERS FOR
OUR POLISH PENFRIENDS!**



**LETTERS FROM
WARSAW!**

CREATED BY

VA

Engida Alessandro Sofia
Riccardo Diego
Valentina Lorenzo Niraj
Matilde
Vittoria Alessia Pietro
Giovanni Christian
Nicole Promi
Vanessa Lapo
Tommaso
Elena Federica
Luigi

VB

Azzurra Omer Viola
Elisa Pablo
Sofia
Tommaso Noemi Christian
Cristian Ludovica
Gabriele
Blerim Filippo Chiara
Vilola Tanupreet
Giada
Gianluigi Gaia Suela
Niccolò Bianca
Rachele